



## HODNOCENÍ PŘI MATURITNÍ ZKOUŠCE V ODBORNÝCH PŘEDMĚTECH

Obor: Stavebnictví

Školní rok: 2024/2025

Zaměření: Pozemní stavitelství

Termín: jarní

### Kritéria hodnocení:

#### Oblasti hodnocení

1. Odborné znalosti, fakta a pojmy
2. Schopnost řešit a uplatňovat poznatky a dovednosti
3. Schopnost logického, samostatného a tvořivého myšlení
4. Kvalita ústního, písemného a grafického projevu

#### bodové hodnocení

- 0 – 5 b  
0 – 5 b  
0 – 5 b  
0 – 5 b

### Celkové hodnocení:

Známka	Počet bodů
Výborný	18 – 20 b
Chvalitebný	15 – 17 b
Dobrý	11 – 14 b
Dostatečný	8 – 10 b
Nedostatečný	0 – 7 b

Schváleno předmětovou komisí Stavebnictví dne:  
19. 9. 2024

*Kučerová*  
Ing. Naděžda Kučerová

*Kurka*  
Ing. Jiří Kurka

Schváleno ředitelem školy dne:  
25. 9. 2024



### Kritéria hodnocení ústní zkoušky:

	Odborné znalosti, fakta a pojmy	Schopnost řešit a uplatňovat poznatky a dovednosti	Schopnost logického, samostatného a tvořivého myšlení	Kvalita ústního, písemného a grafického projevu
5 bodů	ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi	samostatně uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů; pohotově a správně reaguje na kladené otázky	prokazuje logické a správné myšlení, samostatnost a tvořivost. Schopnost korigovat chyby s minimální pomocí učitele	ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný; grafický projev je přesný a estetický
4 body	má drobné nepřesnosti v některých pojmech, ale celkově ovládá požadované poznatky a chápe vztahy mezi nimi	většinou samostatně uplatňuje osvojené poznatky, ale občas potřebuje menší podněty učitele; reakce na otázky jsou většinou správné	většinou myslí logicky a správně, ale občas potřebuje menší podněty učitele; tvořivost je přítomna, ale ne vždy výrazná	ústní a písemný projev má drobné nedostatky ve správnosti a přesnosti; grafický projev je estetický, ale s menšími nepřesnostmi
3 body	má nepodstatné mezery v ucelenosťi a přesnosti poznatků	uplatňuje poznatky s pomocí učitele; při řešení úkolů se objevují chyby, které dokáže s pomocí učitele opravit	myslí správně, ale málo tvořivě; v logice se objevují chyby, které dokáže s pomocí učitele opravit	ústní a písemný projev má nedostatky ve správnosti a přesnosti; grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky
2 body	má závažnější mezery v ucelenosťi a přesnosti poznatků	má potíže s aplikací teoretických znalostí v praxi; často potřebuje pomoc učitele a při řešení úkolů se dopouští závažných chyb	má závažné chyby v logice myšlení a tvořivost je minimální; potřebuje častou pomoc učitele	ústní a písemný projev má závažné nedostatky ve správnosti a přesnosti; grafický projev je málo estetický a má větší nedostatky
1 bod	má vážné mezery v odborných poznatkách a pojmech	nedokáže samostatně aplikovat teoretické znalosti; potřebuje neustálou pomoc učitele a při řešení úkolů se dopouští velmi závažných chyb	má vážné chyby v logice myšlení a tvořivost chybí; nedokáže samostatně korigovat chyby	ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti; grafický projev je málo estetický a má závažné chyby
0 bodů	neovládá požadované poznatky, fakta, pojmy ani definice	není schopen aplikovat teoretické znalosti ani s pomocí učitele; nedokáže reagovat na kladené otázky	neprokazuje logické myšlení ani tvořivost; není schopen korigovat chyby ani s pomocí učitele	ústní a písemný projev je nesrozumitelný a nepřesný; grafický projev je neestetický a plný chyb